


集部

欽定四庫全書

集部

古歡堂集卷三十九

詳校官侍講學士臣法式善

助教臣常循覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官中書臣石鴻翥

謄録監生臣王永鎮

古歡堂集卷三十九

戸部侍郎田雯撰

黔書下

人物名宦

龍門史三十世家七十列傳合三千年事撰之五十萬言其詞深其意遠後有作者要不過寄其籬下故凡為志乘之書於人物必詳而仕於其地有功德可紀者又復彚為一編以求合乎列傳之遺意即別抒新裁亦祇

神明其意而變化之無以加司馬子長上也五代史得春秋之旨矣然不為韓通立傳後人議之令狐德棻所作皆非實録如是則論次古今人物非失之漏則失之誣耳劉長卿詩云獨繼先賢傳誰刋有道碑蓋言褒實之難也黙之人物尹珍以上無論已明之以理學文章氣節著者如孫應鰲李渭陳尚象以及王訓詹英黄紱秦顒蔣宗魯徐節田秋徐卿伯易楚誠張孟弼許奇申祐吳淮丘禾實潘潤民王祚遠蔣勸善皆大雅復作聲

聞特達者也而文恭為之最黙之名宦莊蟜唐蒙以前無論已明如郭子章朱燮元江東之應朝卿王重光尤安禮吳訥蕭彥烈成務胡宥劉大直王象乾吳國倫馮晉卿陳士奇王三善李標史永安劉錫鉉郭成胡從儀皆今日所尸祝俎豆之者也而青螺為之冠吾嘗思之矣士君子崎嶇仕路遠入邊陲君親萬里任鉅而責重苟非有因地制宜之用鮮有不詬病而臏旅者以脈夫中原善地捧檄擁傳潤飾太平之所為相去不倍蓰乎

余是以採摭而論次之與夫其鄉之先民碩德沒而祀於瞽宗者竝志以不朽也嗟乎襄陽耆舊尚有典刑召伯甘棠忍令翦伐五君之咏每致嘆於延年八哀之篇曾興謌於杜甫余盖景行仰止而不自已云若夫其人之生平事蹟則有縣之通志在

附孫文恭祠碑記

人情所極慮於身後者在易世之裔與易名之典而此二者恒相因也有子孫陳乞雖中才可獲褒稱亡子孫陳乞即高賢未免堙圽抑勢

使然乎亡論往故如我國家李韓公之功不遜於武寧武順而李不謚祺不善終也解大紳之賢不遜於楊文貞黄文簡而解不謚家徙遼陽也鄒吏目之忠不遜於羅文毅舒文節而鄒不謚雖云秩庳亦其嗣斬也人臣生豎太常之勳死為若敖之鬼非國家念其故卹其私誰為然已溺之灰而反既失之履故人情所極慮而不可必得者國家曲體之令其世絶而祀存骨朽而名揚所以彰往而勸來也隆萬以來此

諭稍明章耳而目之無子孫陳乞而襃謚如故得四人焉少保于公謙改謚忠肅少師夏公言謚文愍中丞海公瑞謚忠介尚書孫公應鰲謚文恭文恭之謚實章與御史宋公興祖李公時華同請者公賜謚詔下章又與御史畢公三才作公祠於清平市田以供歲祀平令劉啓周等以公祠記來請予計公督學秦中為三秦士師暨宗北雍為天下士師及門入室弟子當有善言師者乃請於今御史大夫三原溫公溫

公故公所簡泰士也溫公曰弟子即誦無若公言公且以哭公集杜八首示余讀之令人涕落予辭不獲乃稽公履歷記之公姓孫氏諱應鰲字山甫揚州如皋縣人占籍清平衛嘉靖己酉舉鄉試第一癸丑成進士選庶吉士改戶科給事中出僉江西歷陝西提學副使都察院僉都御史撫治鄖陽入為大理卿遷戶部右侍改禮部掌國子監祭酒事隆慶改元上幸學公進講無逸賜茶請告起刑右侍晉南京工部尚

書卒賜祭葬墓木拱矣萬厯庚子章等為請謚於朝

壬寅詔下謚文恭錫之誥命始祠公於清平城中予

按謚法恭有九義謚公曰恭其尊賢貴義執事堅固

之謂乎予師胡正甫先生嘗語章曰宇内講明正學

楚有黄安耿公蜀有内江趙公黔有清平孫公吾豫

章有南城羅公皆賢人也已予入蜀予師與趙孫二

公皆捐館舍乃合祀三公於大儒祠及予入黔别鄒

爾瞻江上爾瞻曰黔中孫淮海李同埜馬心菴皆致

力斯學君此行惜不及見三君耳予平播後輯默記乃合三公類傳於理學已復為公請謚而得恭乃知正甫先生與爾瞻言不我欺也嗟乎公亡易世之裔而得易名之典人情所極慮不能必得之身後者公不慮而得之遭逢聖明睟李解鄒三公千里矣公所著有學孔精舍彙稿易談四書近語教秦語錄春秋節要律呂分解等書共若干卷發明聖學具載諸書立朝大節他日國史當有大書之者茲記止紀公請

謚及建祠顛末祠即公書舍故址袤若干丈長若干丈中為堂祀公堂外為門顏曰工部尚書孫文恭公祠祭田若干畝俱在碑陰

附郭青螺祠碑記　郭子章

貴筑介在要服古夜郎羅施之地後漢武侯擒孟獲濟火從之以從征功表王羅甸則今安氏遠祖也安氏立武侯廟於大方前為關侯廟巍然兩峙水西隅烏江一衣帶便是播州播酋楊應龍梟獍負險逆王師屢征不克聖天子赫然震怒捬髀思安攘臣廷

推泰和郭公才猷將略足膺重閫萬歴二十七年春三月奉勅開府貴州兼督理湖川諸軍務夏四月匹馬入黔黔中物力單弱一切兵食仰藉楚蜀協濟綦江一陷全貴阽危公請增兵益餉以充兵實計募兵守偏橋等十二處要害以遏寇衝調補文武將吏糸劾規避以嚴紀律身先臨賊以倡勇敢總督長垣李公移駐重慶請上方劍與公協心朋力而軍政肅然矣明年二月公誓師四月進兵首摧賊鋒宣慰安疆

臣斬關先發弟堯臣佐之大水田一戰獨冠七路興師至壁海龍屯繞百餘日六月應龍伏誅捽屍傳首妻孥田氏朝棟等七十二名檻俘闕下是役也貴州斬獲首級四千八百六十生禽首從一百五十八俘獲賊屬男女一千一百一十招降播民二萬九千八百五十奪獲賊仗不可勝記天子賚軍興四百萬金公僅用其半漕糧三十萬鍾用十之一餘悉還帑藏恬然奉身而退溫旨欵留以定播地經理郡縣新設

遵義平越二府真安黄平二州遵義桐梓綏陽仁懐湄潭龍泉甕安餘慶八縣改置安化貴定二縣播地方平皮林復熾賴公餘威進勦禽斬俘獲與播畧相當未幾又議播水地界公與新城王司馬公議令疆臣入包筰代播輸將於黔西沙溪仍舊又未幾議鎮雄公命堯臣挈妻孥還黔代九為宣慰而鎮雄還隴人言公慮遠謀深功高事苦然哉先是公以二品誥命改給京衛廕仲子生員孔廷入監讀書及叙播功

陞右都御史兼兵部右侍郎廕長子孝廉孔建男
武舉承昊世襲錦衣衛指揮僉事三十五年公陳情
終養至九疏上不得已准養親以俟起用遂得舞斑
衣於郡下朝夕承懽至三十八年五月大事已襄榮
膺䘏典四十年五月敘路山二苗功晉兵部尚書兼
都察院右副都御史賜飛魚服給三代誥命孫昊晉
錦衣衛指揮同知世襲公乃建忠孝寺於里以報君
親恩四十一年皇太后頒賜藏經勑賜寺名大忠孝

禪寺公在黔十年始終出處忠孝大略如此黔人思

公恩建生祠祀公者七所具載祠錄宣慰安堯臣獨

建祠大方名曰懷德與武鄉侯漢壽亭侯鼎足而三

惟生祠之建自昔有之石慶爲齊相齊人高其行有

石相祠欒布守燕燕人服其廉有欒公社至荀勉朱

邑之遺愛童恢韋義之異政載在史册班班可考而

未有耑祠殊方者尤未有特祠於宣慰司者有之自

今郭公始宣慰率羅甸人合武侯關侯郭公而幷祠

之真可謂懷德矣夫德有厚薄懷有深淺尸而祝之社而稷之春秋俎豆之其懷也淺郭公曰忠順宣慰亦化而忠順無迕纖毫郭公曰仁厚宣慰亦化而仁厚無隕蠕蝡仁義道德之懷其懷也深畏壘之細民竊竊然祠庚桑子庚桑子不釋然曰是妄鑿垣牆而植蓬蒿也何也為其淺也物不答施於天地而天地亡恫子不謝於父母而父母無憾何也為其深也羅甸人無庚桑郭公而天地父母郭公是名曰感其感

無心是名曰宫應角應其應無跡懐之摯也祠以柱史南海馮公奕垣左方伯通政使寧國趙公健配享蓋左右郭公施德於黔省例得并書 鄒德溥

竹王

予過楊老黄絲驛見有竹二郎竹三郎祠土人祀之惟謹詰其所從來則不知意以為山魈木客夔蝄之倫及閲郡志而後知為竹王子也昔夜郎有女子浣於遯水忽有巨竹長三節流過足間中有兒啼剖視得一男取

歸養之及長有才武自立為夜郎侯以竹為姓諸蠻尊之漢武帝元鼎六年平西南夷置牂牁郡侯迎降賜以王爵後殺之諸蠻思之不置請為立後牂牁太守吳霸以聞乃封其三子為侯因相沿立祠而不絶

論曰竹王之事與盤瓠蠶叢杜魄荆尸之説無以異豈果有其事乎抑荒唐悠謬之談妄以傳妄而莫之究也然呑卵履武載在雅頌仲尼不以為誕而刪之張鷟斯之為竜種也實誌之育鳥巢也蜀妃之為山精盧志之

為鬼子也類固未盡推傳亦未勝紀烏可以恒情測夏冰語哉由漢迄今千百年而祀之不少衰鬼方尚鬼大抵然矣抑又聞之黔稱貴竹實此之由零陵記云桂竹之埜產桂竹來風防露上合下疎每日一出羅紈金翠竹譜又作筀竹然世之稱者不從筀而從貴以竹王故也雖然石言於晉神降於莘為齊諧以志怪作莊周之寓言吾儒讀古人之書亦姑存而不論已耳

濟火　火濟見史書該云濟火盖從土語

漢牂牁帥黑盧鹿水西安氏遠祖也深目長身黧面白齒以青布為囊籠髮其中若角狀習戰鬬尚信義善撫其衆諸蠻戴之聞諸葛武侯南征積糧通道以迎師遂佐武侯平西南夷禽孟獲封羅甸國王世長其土勒四十八部部之凡九扯叟苴皆屬焉已乃攻普里諸種拓其境地賜鏤銀鳩杖嗣是而降唐會昌中阿佩率衆內附復襲王爵天成二年普露率其九郡入貢襲封如故宋開寶中普貴納土來庭仍賜王爵元至大元年授阿

晝為武略將軍泰定間賜名帖木兒卜花至順元年加資善大夫雲南行省左丞後以軍功授昭勇大將軍佩三珠虎符順元等處宣慰使加龍虎大將軍羅甸侯卒贈濟國公明洪武四年以靄翠為貴州宣慰使統四十八部正德間加安貴榮參政後世襲宣慰司之職蓋歷數百年而其祀未斬云

論曰濟火一荒陬土帥耳當武侯渡瀘之日孰為之計大義明王章者而毅然以助順樹勲崛起一隅為蠻王

長其亦賓叟青羌之儔乎不可謂不豪矣迨乎累世相承奄有爵土要皆以識機達變宣力効忠始終不失人臣禮故得以長奉西藩受恩罔替非徒以爲甌脫而姑羈縻之也天啟壬戌之叛罪惡貫盈旋即挫衂崇明邦彦同時陣殲雖王三善之奮斬十萬秦衍祚侯良柱之夜拔三寨張雲鵬之八路進兵許成名之三方深入而發縱指示出奇制勝蓋有朱燮元之方略在豈曰無人歟何以南人復反不爲益部之官屬而番將分茅大𤣩

牂牁之眞祖也語云順則昌逆則亡水西之子若孫其當知所鑒戒矣乎

附朱燮元條陳便宜九事

不設郡縣置軍衛不易其俗土漢相安便一地益墾闢聚落日煩經界既正土目不得以民不耕地漸侵軼便二黔地瘠仰給於外令自食其土省轉輸之勞便三國用方匱出太府金幣勞諸將不足以爵酬之爵輕不若以地於國無損便四既許世其土各自立家經久遠永為折衝便五

大小相維輕重相制無事易以安有事易以定便六
訓農制兵耀武河上使賊日備我便七從軍民便願
耕者給之且耕且戍衛所自實無勾軍之累便八軍
耕抵餉民耕抵糧以屯課耕不拘其籍以耕聚人不
世其伍使各樂其業便九　又召將吏議以為衆建
土司使其勢少力分則易制各欲保土地傳子孫則
不敢為逆乃上奏曰臣按西南之境皆荒服也楊氏
反播奢氏反藺安氏反水西而定番以彈丸小州為

長官司者十有七二三百年未聞有反者非他司好逆而定番忠順也盖地大者跋扈之資而勢弱者保世之策也今臣分水西之壤授諸渠長及有功漢人咸俾世守凡其俗虐政苛斂一切除之使參用漢法可為長久計制曰可西南遂底定焉

武鄉侯祠

黔城南貯甲銅鼓諸山多武鄉侯陳蹟世傳侯於章武時南征此其平蠻略地處也按侯以南陽布衣佐先主

奄有巴蜀而成帝業自離草廬已來二十餘年夙昔以管樂自期可以無餘憾矣洎乎永安遺詔謂其才十倍曹丕終定大事夫所謂大事者非斤斤於六尺之孤而一隅之安也昭烈之志實未嘗一日忘幷魏吞吴身將殁而志不衰蓋欲侯之大展其才瞰中原之變興復漢室斯已耳建興元年侯以丞相領益州牧開府治事手握兵柄或以侯之處此痛思先主之顧命勢必奬率三軍首出祁山為北伐之舉其事審其計決矣而乃汲汲

於平蠻之役者當是時成都甫定根本未固也主幼國疑羣蠻蠢動而人心未歸也皃蠶叢爾之國財用弗充也脫一旦興師動衆驟議遠圖彼雍闓朱褒孟獲之徒得從而窺伺之且有以襲其後焉吾知侯之謹愼必不出此所以遣使聘吳因結和親可以畢力於南征而不敢輕試於北伐此侯之雄略亦遠謨也夫侯之南征也後主親餞於郊詔賜金鉞一曲蓋一羽葆鼓吹各一部虎賁六十人分兵三路遣馬忠攻朱褒李恢向益州達

昆明乃躬率步騎由水路入越嶲又得酋帥濟火率羅鬼諸部刊山通道聚糧以供軍不百日蹇闥悉平開孟獲為蠻王長募生致之於是自銀坑佛光漾瀷川而北歷髳州慶甸而西以曁乎驃國木鹿都魯普坎之間七縱七禽南人不反而人心歸矣攻心為上由於街亭敗將之一言而成都根本之地如磐石矣三月興師五月渡瀘至秋而事定凡牂牁昆明東川武定烏撒沾蒙地方數千里莫不收其豪傑以為官屬出其金銀丹漆耕

牛戰馬以給軍旅之用財用充而國以富饒矣國富而後治戎講武北伐中原此固善體夫昭烈之志無負乎永安之托而侯之雄略遠謨為何如耶嗟乎出師二表日月爭光五丈秋風英雄揮涕正所謂運數有歸不可以智力爭也若夫損益連弩之妙木牛流馬之竒行屯田於渭濵作八陣於魚復又侯之餘才剩技矣然而蜀書所載於侯平蠻之道尤詳不置吏不留兵不運糧三者至當而不易葢置吏而終不相信必成禍患留兵則

無所食運糧則苦於山川險阻旦夕告匱而多脫巾之呼惟於既平之後即其渠帥而用之示以信義布以德威俾之分守其土各部其民綱紀粗定而蠻漢相安此道得也且其征之之方也蠻習擊刺傒故困以兵也蠻善燎原傒故攻以火也蠻俗尚鬼傒之用兵疑鬼疑神也蠻所恃者深山密箐之中為羣狐三窟之計傒故窮搜之無得避震聾之弗敢出也至於貯甲銅鼓陳蹟依然又何莫非傒之奇蹤閟嚮有以服南人之心也耶山

下有祠數百年矣距城不遠余故謁之而且新之復築小亭於山之上覽黔之勝而立石其旁因得攷侯南征始末而述所以平蠻之道如此

奢香

靄翠妻也翠仕元爲行中書左丞明洪武四年與同知宋欽歸附以翠爲貴州宣慰使欽副之翠死奢香代立欽死妻劉氏亦代立劉氏多智術時馬曅以都督鎮守其地政尚威嚴欲盡滅諸羅代以流官乃以事裸撻奢

香欲激怒諸羅為兵端諸羅果憤怒欲反劉氏聞止之為走愬京師上召問令入宫見高皇后復令折簡召奢香至詢故上曰汝誠苦馬都督吾為汝除之然何以報我奢香叩頭曰願世世戢諸羅令不敢為亂上曰此汝常職何云報也奢香曰貴州東北有間道可通四川梗塞未治願刋山通道以給驛使往來上許之謂高皇后曰吾知馬曅忠無他腸然何惜一人不以安一方也乃召曅數其罪斬之遣奢香等歸諸羅大感服為除赤水

烏撒道立龍場九驛達蜀令安氏即靄翠後也

論曰烏羅之君長西土非一日矣一旦折而歸我豈其願哉終必為患夫人而知之即馬曄之忠明太祖亦諒之矣乃不乘此而翦滅之反自壞其長城僅令置驛以為報者計之非不審也蓋以諸蠻之強梗由於山川之險阻財力之富饒則莫若置驛以通之且困之通之而險失矣困之而志馴矣然後為我所制而無難此勝算亦遠猷也故除馬曄以為生事戒而又以安遠人之心

也若奢劉則可謂奇女子矣一乘間而遠犇一闢召而即至先機之智應變之勇丈夫之所不能而謂遐方女子能之乎覯其置驛開道則又功過唐蒙矣然置驛而事由此定亦亂於此萌矣何言之壬戌之役乘奢蔺之煽連雲烏之黨雖潢池弄兵悍性不馴亦由置驛之後當時之官斯土者誅求暴虐有以激之而成也安貴榮嘗請減驛矣王新建曾貽書以責之固伐謀之道然使當日稍寬恤之恩威並用亦何至鋌而走險若是哉此

馮驛之所以詠也

附吳國倫奢香驛詩　我聞水西奢香氏奉詔曾謁高皇宮承恩一諾九驛通鑿山刋木穿蒙茸至今承平二百載牂牁僰道猶同風西溪東流日𦞦𦞦嗚咽猶哀奢香死中州男兒忍巾幗何物老嫗亦青史君不見蜀道之闢五丁神犍為萬卒迷無津帳中坐叱山川走誰儗奢香一婦人

詹廣文

公名英字秀實貴陽人幼有宿慧書不再讀過目輒成誦負氣節敦行誼究心時務以古人自期為諸生時見器於廵方使者每召見必欵語移時聽其言歎非經生流年十七舉明正統戊午鄉試三上春官不第署會川衛訓導時有麓川之役先是麓川宣慰思任發叛黔國公沐晟都督方政討之不克廷議多謂麓川遠蠻不足較王振方用事欲示威蠻方力請大發兵討之兵部尚書王驥迎其意遂以驥督蔣貴軍起東南兵十五萬窮

其巢而思任發不可得焚寨而還驥封靖遠伯師還寇復熾驥再往征調如前思任發仍不可得加歲禄三百石十三年思任發子機發卜發復據孟養爲患復命驥督宫聚張軏田禮軍十三萬征之踰孟善至孟那貴州都指揮洛宣九溪衛指揮翟亨戰死二思竟失所在公乃疏言邊務十三事又言靖遠伯王驥都督宫聚等奉命征思機發不體上心惟縱已欲行李一二百扛役夫五六百人夾帶彩幣等物密散都司官以邀厚利又輒

故違祖訓擅用閹割之刑以進御為名實留以用及至行師全無紀律大軍一十五萬俱從一日起程蹴踐傷殘略不憫惜其運糧又不設法每軍運米六斗擻負艱辛以致有自縊死者又指馱糧為名派馬一千餘匹不知此何施設又臨賊境金沙江邉攻圍不克被賊殺死都指揮等官郤將漁户䑶作生擒遂爾班師將地方分與木邦孟甸以敗為功昔唐南詔叛侍御史李宓將兵七萬擊之兵敗楊國忠更以捷聞范祖禹引管子之言

曰君門遠於萬里言壅蔽之害深也乞正驥之罪先遣廉幹官沿途盤校各官行李以謝天人之怒以快士卒之心疏下上以專任驥等征勦苗寇特原之詔公往叅其軍公詣闕辭公卿爭識其面有欲薦為臺諫者滿考還河西教諭疏薦可撫蜀者侍郎張固上可之未幾掛冠歸其卒也編修羅公玘表其墓曰正統己巳之先變未釁也而四方亦既騷動矣乃疎遠小臣奮不顧身言天下事而天子又能聽之不徒聽之而又用之當時大

臣不徒不沮之而又欲薦之是可謂不諱之朝而言猶不壅於上聞也故雖遭莫大之變而卒亦莫之能災者豈無自哉由羅公之言觀之亦可以想見其時矣其時二祖之家法未遠三楊之風規見存故大小臣工得以盡言無隱不以出位自嫌上亦不以出位嫌之雖其言未盡聽身未盡用而已受知於天子見禮於大臣亦可以無憾矣蓋教職入臺省自弘治部清始前此固未有此例宜其欲薦而不果也公所著有止菴集孫恩登成

化已未進士官大理寺副

論曰王驥之得免於議王振庇之也麓川之役振倡之而驥輸之以致連兵十載西南騷驛苗寇乘閒竊發攻圍城堡踰年不解驥殺無辜以邀功師還猶增祿賜劵未幾而土木之變作孰非麓川之役啟之哉使當時因詹公之言悟前後捷奏之皆妄亦不至為孤注之一擲矣則謂公言為曲突徙薪之至計可也獨敢言為足重已乎

許長史

吾鄉歷城人名邦才字殿卿舉鄉試第一官長史與李于鱗先生同時于鱗以詩名海内為嘉隆七子冠而雅重殿卿之為人兼愛其詩余昔曾讀數十篇大要風格近韓倉而縱横跌宕可喜尤别成一家者也迄今芙蓉泉西有讀書樓在馬癸亥春余過其地題詩壁上曰晴霞飛不斷湖水含泓澄一叢白菡萏無數紅蜻蜓我愛許長史詩思何泠泠令聞黙志方知殿卿曾謫官於永

寧遂搜摭其在黔之作僅得絶句四首一初至永寧詩曰風塵誰自料花鳥故相猜問是山東客何由萬里來一元日詩曰客中逢改歲不辯是何鄉時見懸門帖春風動夜郎一新添驛詩曰埜館孤燈半滅明江壖月落夜潮生無端鄉思三更後聽盡瀟瀟風雨聲一夜投山家宿詩曰西南蠻徼萬山隈昔日誰教漢帝開埜鳥常呼行不得馬蹄那復夜深來其言藹惻和平得風人之旨當其將之黔也過順德值于鱗爲郡丞留衙齋數日

作長句以贈其行曰邢州十月凋白楊城頭出雲垂太行把酒相看日欲墮五馬踟蹰官道旁問君胡為萬里去小臣罪合投窮荒我聞西南羅施國風氣鬱塞殊陰陽長官椎髻見朝吏海蠻醉鼓村中裝男兒貴至二千石何地不可為龔黃壯遊須令百粤盡採奇更得浮沅湘永寧自惡無瘴癘明年雨露生還鄉康熙已已病月下浣小雨初晴鼠姑微放萬里鄉心寂寞低回既得殿卿詩因並録滄溟此篇

陽明書院

余嘗攷昔人之不合於時而遷謫其官者或投畀於蠻鄉或竄流於海外潮陽儋耳比比然也柳州播州皆非善地而播州非人所居尤瘴癘荒徼之甚者若夫黔接壤於柳播之版圖則半隸於黔明二百七十餘年前後以謫官來兹土者有王文成鄒忠介兩先生夫忠介以抗疏忤江陵杖戍都匀衛後上意漸移復原官以去其在黔也日與匀士講明陽明良知之學著書立説大抵

尊信文成者文成先生疏救戴銑遂謫官為龍塲驛丞得罪之由南臯略同而黜之士相與俎豆之無已葢其學關乎世道人心其功在於生民社稷明臣中殆無出其右者非氣節文章一才一藝之士所可企及也方先生之至龍塲也苗蠻卉衣鴂舌無可通語者時劉瑾憾猶未已事且不測自計得失榮辱頗能通脫獨死生一念未忘乃為石槨自誓居易俟命從者皆病自析薪作糜飼之恐其中懐抑鬱又與謌詩及越調曲雜以談笑

忽中夜大悟格物致知之旨寤寐中若有人告之者呼躍而起從者皆驚始知聖人之道吾性自足向之求理於事物者誤也乃以默記五經之言證之莫不脗合因著五經臆説嗚呼先生之學以謫官而成先生之道其亦由龍場而躋於聖賢之域也耶當日坐擁臯比講習不輟黔之闓風來學者卉衣鴂舌之徒雍雍濟濟周旋門庭觀其課諸生四條並問答語録俾尼山之鐸施及羅施鬼國絃誦流傳以訖今日黔之士肆成人有德小

子有造彬彬然盛矣而且里巷歌聲謌謌如越音歲時伏臘咸走龍場致奠亦有遥拜於其家者先生之教何其廣而澤何其深且遠歟乃復以窮岩茂箐之間以何陋名軒寅賓為堂君子亭玩易窩諸址舊跡巋然遺風宛在雖樵人獵士過其地者無不感而生敬流連慨慕其人所謂頑夫廉懦夫有立志而況親炙之者乎其最大者尤在與水西安宣慰三書當是時宋氏之叛亂未平安姓之奸謀欲啟發微摘伏直以片紙數言雖司馬

諭蜀仲連射書殆無以過也嗟呼先生一謫官驛吏耳何與地方事而乃寓深心以弭疏亂講吾術以正人心實大有造於黔也凡膺封疆之重有斯民之責者其亦當媿而知勉矣迨乎平茶寮靖岑黨剿頭八寨猺峒革心鄱湖一戰宸濠授首異勳銘於景鐘大名垂於宇宙皆自龍場之石墎悟道始奈之何謂其學鄰於佛老而輕詆之然而光鋩萬丈揭日月而行先生之道固自若也夫知行合一致知為力行之本而力行實踐則必從

功業中體驗而出先生之生平功業赫赫如是當時寧吉輩豈不聞之顧乃甘為蠢測不惟為先生所哂抑且為南皋所不受可知也余于撫黔之明年重脩陽明祠既告厥成援筆書此且勒諸石以示黔士之來學者若夫祠之亭榭竹木因革始末則有阮楊之殘碑在皆所不道也

淮陰侯後

客書淮陰侯傳後曰廣南有韋土司自言淮陰侯後當

鍾室難作淮陰侯客某匿其三歲兒知蕭相國與侯善往見之微示侯無後意相國仰天歎曰嗟乎冤哉淚淫下客見其誠以情告相國驚曰若能匿淮陰兒乎中國不可居矣急逃南粤趙佗作書遣客匿兒於佗曰此淮陰兒公善視之佗養以為己子封之海濱賜姓韋用韓之半也今其族世豪於海壖有鄭侯所遺之書尉佗所錫之誥勒之鼎器謂其說得諸楚張燧今定番有韋番司其先亦出於廣南晉天福間楚王馬殷遣其八帥

率邕管柳州兵討兩江溪洞至此留軍戍之因各據其土號八番韋番其一也其人雖隸版圖奉冠帶輸租課然多陰賊剽悍獸食而鳥息未見有能豪者至問其受姓之自與鄰僕所遺之書尉佗所錫之誥率皆不知而云無有則又何也得無感淮陰之無後姑為此影響疑似之談而妄言之人遂亦妄聽之而妄述之歟然世之韋姓多矣即云善妄胡不托之韋皋之流而顧有取纖髦之類也抑其從來者遠子孫忘之遂不能名其先為

淮陰侯後耶事之有無未可知然韓淮陰以震主之功遭鳥盡弓藏之慘千古痛之而無可奈何乃欲於燼冷塵揚之後庶幾得一二影響疑似之談以快志士之心亦足悲已

張三丰

閩人明洪武間以軍籍戍平越衛蓬頭草履四時惟一破納行丐市上人呼為邋蹋仙自於高真觀後隙地結茅亭晝則閉戶静坐夜則禮斗與指揮張信善嘗與奕

後指城南月山寺右地曰兾此必封侯信從之後果以戰功封隆平嘗自叙云幼年慕道長歲求元識至人之奥肯悟義理之深詮所著大類參同契内景黄庭諸説其人果道家者流乎抑時之隠君子有所托以逃耶如世所云浮丘洪厓安期生王方平輩固未可知矣亭前一池似石盂泉出地中澄泓不涸旁有桂一株犂蹋手植三百年故物永樂間曾遣官徵聘竟莫知所之説者謂金川之役蓋假訪三丰之名以偵遜國者之迹蹤也

即孫文恭望仙臺詩亦云望仙臺迥草花龍挐躡真仙落故蹤永樂當年書誥在誰知不為覓三丰然傳信傳疑皆不可考最可異者平越城西山曰倒馬坡坡半見隅山石壁如屏懸崖千仞上有三丰遺影首戴華陽冠側身杖策西行儼然畫圖極可觀旁刊神留宇宙四字余過而慕之作歌紀其事

附詩神仙之說果有無幾見員嶠無方壺風蟬脫骨幻術耳逃名欺世夸清都劉安雞犬事頗恠籛鏗年

紀言多誣漢武不識東方朔祀竈卻老何其愚人生百年五倫重學仙佞佛皆傖夫羅施自昔號鬼國碧雞金馬西南隅草木瘴癘山水窟其間或有煙霞徒熊經鳥伸訣自秘寸田尺宅理豈麤地産丹砂大于斗彭亨鼎火鉛汞腴異哉三丰偓佺侶挈蹋道士羣相呼洪武初載來黔地嵺峨城市吹都盧石鉢流泉清且吉廟砌老桂榮不枯郭外層巒立千仞忽於巔頂傳形軀幻展顏昊作小照儼然一幅行仙圖華陽

笠子兩芒屩手拖藤杖西方趨飛瀑直衝入袍袖松花下落粘髭鬚憑虛御風將馬往何不為我停須臾神留宇宙四大字筆法倒薤非糢糊誰人結搆置峭壁巧匠斵削驚天吳始信靈蹤非妄誕褎褏不去坐日晡長生思假六禽戲前村微雨鳴鷓鴣

月溪

僧月溪江安人明宣德初來赤水投於陳百戶棲馬廏中夜輒有光陳異而遣之至唐朝壩印山見林麓洞壑

負氣爭高含霞飲景幽窅差互中有磨刀溪大石横亘水流其旁聲若𤖖雷鳴夔巉壁北立瀑掛為簾三疊而注於溪遂結庵曰永洪居二載帝召天下名僧十三人詣闕月溪與馬將别語弟子曰此中緇衆毋踰四十踰則不利抵京將召入上密令中使置佛經於地覆以錦裀諸衲皆履而入月溪獨趦趄不前上促之對曰非敢以方外自高懼藉經為罪非上所以召臣意上異焉取經入賜以茶不飲而南灑閙故對曰留都火焚四十八

户用禳之上未信後守臣奏火作如其語久之遣還至
留都遂示寂後人廣其故居以為寺緇流僅四十人過
五人則一死過三人則一病過一二人則有青莫能踰
其數黙中稱異僧首月溪焉
論曰凡為浮屠家言者類多神明其說以張大之而釋
氏之教遂易中於人心月溪之事近於幻矣為儒者所
不屑道然其事亦有足錄者昌黎表佛骨而友大顛固
所不盡廢也

南霽雲康保裔

南霽雲之得祀於貴陽以其子承嗣之為清江太守也康保裔之得祀於新㚏以其子繼英之為貴州團練使也然二公又自有其可祀者唐書霽雲與張廵同傳睢陽射賊臨淮借兵至今讀之凜凜有生氣攷宋史保裔為高陽關都部署亦以戰死其人謹厚好禮喜賓客嘗操矢三十引滿以射筈鏑相連而下貸公錢十萬勞軍沒後新吏鬻器玩以償此皆與日月爭光者豈必待子

而後儼然廟食乎傳曰能禦大災則祀之能捍大患則祀之貴陽壬戌之受圍也城垂陷守者登陴而哭賊忽見旌麾甲馬布列城上乃不敢入是則南公之捍患也萬歷戊午春不雨官民迎康公而禱之公像不滿三尺介冑赭面舁夫踉蹌流汗雷雨隨至歲以大有是則康公之禦災也況其撞門書號靈蹟不一郭青螺張鳳臯諸君子嘗稱道之矣安見貴陽新麥之不可祀而必以其子之故哉雖然自古忠臣孝子文章道德仗節死義

之士生既其地沒則為其地之神如馬伏波神於壺頭張桓侯神於閬中柳儀曹神於柳州理或有之無足恠者若夫二公者一宜神於睢陽一宜神於天雄於黔無與也使不有令子為之後官於黔以顯其父之賢則詩書所載世之曩英往哲可祀者多矣夜郎之人亦奚取渺不相屬之二公而為之立廟乎則謂二公之祀以其子也又宜矣愛其人尚不伐其樹况愛其子矣而有不俎豆其父者乎承嗣歷三州多惠政繼英入賀真宗歎

其世篤忠貞二子亦人傑云

## 黑神廟

禳火之役首告祝融之神高辛氏司火也次祭南明河之水從黔俗也次又詣黑神之廟而致禱焉神姓南名霽雲廟在黔城之内凡水旱災祲癘疫兵革之事有禱必應能有功德於民而民受其賜血食於斯不知歷幾百年土人以其長冠戟髯而貌之黝也故曰黑神云攷南公范陽人行八為唐名將射賊將尹子奇喪其左目

立功睢陽生平未嘗入黙也黙何以有公之廟也黙通志所載名宦公有子名承嗣者為清江郡太守歴嫠施涪三州多善政後自請討王承宗有戰功豈土人之所祀者乃其子而非其父歟抑或其子宦遊此地曾為父立廟遂相沿數百年而尸祝俎豆之無已歟唐至徳二年尹子竒復圍睢陽城中食盡張廵令公犯圍而出告急於臨淮賀蘭進明擁兵不救愛公勇壯具食延之公曰睢陽之人不食月餘矣霽雲雖欲獨食且不下咽大

夫坐擁彊兵曾無分災捄患之義豈忠臣義士之所為乎因嚙落一指以示進明曰霽雲既不能達主將之意請留一指以示信嗚呼亦偉矣哉宜乎其為神之聰明正直能有大功德於黔民也夫有功德於民而祀之者正也今禳火之役禱而祭之而遂無不應火災以弭而民受其賜盖黑神之靈焉故並書之

夏國公祠

弇州别記云陸子淵玉堂漫筆言鎮遠侯顧玉卒贈夏

國公夏上少畫當作虔音讀遍攷廣韻玉篇正韻皆不載此字豈陸該博別有據耶然贈國大典寧有舍正韻而巧為字者好奇之士乃爾不足信也予撫貴州入南門有貞國公祠考明玉珍國號夏都重慶故貴州亦名夏顧成平貴州贈夏國公非顧玉也成初封鎮遠侯子孫嗣侯外二庶子世襲指揮一在貴州衛一在普定衛久除

碑

黔永寧有諸葛公碑新貴縣學有王文成君子亭何陋軒二碑又有羅文恭寄題陽明祠一碑

水西馬烏蒙馬

馬之良者唯冀北而渥洼之種則友龍大宛之來則汗血渥洼大宛皆西域也水西烏蒙近於西故多良馬上者可數百金中亦半之其鬻于外者凡馬也而其上者蠻人愛之不肯鬻亦不頻騎惟作戛（祀鬼也）臨陣迺用之蠻死則以殉水西之馬狀甚美前脉雞鳴後䐴犬蹄膈

潤膊厚腰平背圓秣之以苦菽馬啖之以蕒鹽馬遇暑暍又飲之以韲漿馬體𤰞而力勁質小而德全登山踰嶺逐電歘雲鄙螳螂而笑蝘蜓也竜髭凫臆肉角蘭筋志倜儻而精權奇也有馬如此不可謂非良矣然而未若烏蒙之異也烏蒙之馬體貌不逮水西而神駿過之食篬筤之根飲甘泉之水首如碓蹄如盂鹵皆黄區耳則桃記以平涂試之㞳然弗屑反不善走而志在千里隱然有不受羈勒之意所以英雄之才不易測而君子

之道貴養晦也爲郵無正九方臯者蓋亦難矣辨之則不以耳而以齒耳之桃記又如眉月然蓋多贗以攫高價者孰謂烏蠻愚哉詰其故惟善於攻駒駒始生必實啇其母時饑渴而潔寢處曉夕與俱所以助其腫而使溢厚其子之氣而無閼也生三月差質之佳者而教之縶其母於層巖之巔置駒於下餒之移晷駒故戀乳不可得倏縱之則彷皇躑躅奮迅騰踔而直上不知其爲峻矣已乃縶母於千仞之下而上其駒母呼子應顧盼

徘徊而不能自禁故弛之則狂犇衝逸而徑下亦不知其為險也如此者數四而未已焉則其膽練矣其才猛矣其氣肆矣其神全矣既成駒復絆其踵而戴之以齊其足所投無不如意而後馳驟之盤旋之蟻封之上罍澗之間金鞭一下欲嘶不成則陟大行若培塿履羊腸若莊馗而軼倫超羣也嗚呼此烏蒙馬之所以良也天下事何一不由於學況馬乎

革器

盤盂盎盞之屬凡數種矣壺爲善捫酒乳茶注之提之等於滑稽鴟𡰪也若碁局則避楸枰之逸響矣戎宜預箭炮馬韉囊之被之等于障泥玟珂也若鈿合又增陸離之采色矣用水牛皮北者首牡者亞焉澗者貴狹者賤焉凳者上皺者次焉以水浸之燔毛剥肉取其滓且平也以火烘之龜文縵理取其乾且厚也以木張之以韜定之以刀削之而後膏以楅髹焉膏之其功十也以沙覆之以土窨之以石礱之石出咸清而後繪以文采焉繪

之其色四也四色皆稱漆成之首則黄蓋色之正者故首也蘇長公與人論菊謂如叔向之取鬷蔑是也黄以石黄絳以灌口砂碧色合靛青石黄而一之羊肝色兼黄硃靛而三之鏇車鐵筆花鳥賦形斲輪承蜩之技也雕蟲鏤卉運斤成風雀青蚓遝鸞之手也又水西有乳漆器其制度略同獨繪事各别不謂鬼方人有此淫巧耳

朱砂

自馬蹄關至用砂壩十里而近自用壩至洋水熱水五

十里而遥皆砂厰也洋熱之砂為箭鏃為箇子用爛之砂為斧劈為鏡面此其凡也采砂者必驗其影見若匏壺者見若竹節者尾之掘地而下曰井平行而入曰墱直而高者曰天平墜而斜者曰牛吸水皆必支木幂版以為廂而後可障土畚鍤斵斧钁之用靡不備焚膏而入蛇行匍匐如追亡子揑金頤而逐原鹿夜以為旦死生震壓之所不計也石則斧之過堅則煤之必達而後止有猨猊焉象王焉於菟長離焉則大幸矣否則栝

捲焉簍藪焉簮珥焉要亦聽之麗而重者為砂寳伏土中呴呴作伏雌聲聞者勿得驚驚則他走凡砂之走響如松風無巨無細咸以晶熒為上柳子所謂色如芙蓉是也方其負荷而出投諸水淘之汰之摇以牀漂以箕既淨橐而漉之不即乾口以吹之其水或瀦之池或引之竿越崗踰嶺涓涓天上落也獲之多寡眂虗命地之啟閉眂虗時砂之楛良眂虗質不可強亦不可恒也銅仁萬山婺川板厰皆有之

附賦

攷夫銀燭流於朱提銅山啟於吳會合浦有夜還之珠番洋有醋潑之瑁精鏐美盪林邑螢飛黃鸝青雅錫蘭流潰西域之苜蓿葡萄南粵之珊瑚翡翠莫不居之為奇有以為利至若丹砂之名首見禹貢與砥砮而並稱入髹漆以成用鍾乳質近而形分紫瑛性殊而貌並烹而煉之絳雪瓊膏餌而服之十州三洞術傳鴻寶難夫丹雲書秘枕函杖藜照誦稚川勾漏是求香山廬峰見弄衛公以之稐羮昌黎因而

兆夢石可點兮逋償金可化兮釆送訪郃陽之巔遺
井尚存過洞庭之埜鑄鼎猶頌匪恠匪迂宜受宜重
于稽所産不一其鄉二酉之麓閶出湯池之下深藏
雖習聞而未睹今乃見於黔疆阡江盤水婺邑銅崖
咸可握而可採然忽閉而忽開未有若開陽之夥者
也於是竒羸之徒廢舉之士揞煙嵐以爭趨驅舟車
而來至相與募保傭工晝壤列肆追一綫之蚓蛇探
重泉之幽閟塹髙丈以忘天脂親賫以覔地悵曉夕

之莫知置死生於非意乍吐微鎧𠢕獲大貝雜土石以同居寢礦牀而酣寐或如矢鏃或如斧劈或瑩如鏡或黯如漆鉄鉿比光火齊較色爍美霞披歘然榴滴是禀離精聿鍾火德細若輕塵巨等拱壁礨塊陸離尺量斗計謂之砂寶辟邪魔魅豪客名家連城肯易錘入畚出梯升綆墜附螘引猨擔肩負背載檢載披且淘且汰審厥楛良別夫族類此什襲而韞藏彼貿遷而罔市別有沿邨埜老接澗孤煢指斗引竿漉

末拾零足浸溪而蝕趾目注粒而損睛波濤為之盡赤襟袂為之頓赬苟錙銖之可取雖纖忽其敢輕爾廼作竈支鑪置碾施杵研之則我朱孔陽蒸之則揮汗成雨學團璣之走盤任點易而滴露更呼為汞改號曰硃其實則一其變則殊噫嘘嘻此一物也既不足充耳目之玩乃妄傅服食之神以致多搜索於官牒遂視為希世之奇珍使者不言神仙願下令而長禁砂其莫産山谷何為若此一方民

砯硍

竈有大小釜亦如之大者容砂二十升離而為十層次入之間以稃粃布陳汞灰於其上治以杓中凹而圜凸覆以釜差殺之搽鹽泥而塗其唇築之乃煅之凡一晝夜而汞成滴滴懸珠滉瀁熣爍皆升於覆釜之腹小者以煎砂石相錯之嵌子既實之掩以筠籠籠如篩塗以泥豆其孔以疏氣者四孔則周遭槽之穴其上覆以小甓亦鹽泥固之而後煅炷薌可成汞登於甓溢則注於

孔之槽俟其性定挹而注諸豕脬裹而縛之乃可行遠如或傾之斂之以椒聚集如故啟瓮覺者必含虀或鸐汁乃可過不則觸其氣而齒墮已成汞而升之復可為砞不忘其本物亦有然者矣又有自然之汞生砂中不待烹煉而成者尤不易得羽化之資糧也

雄黃

産安龍之逵興過於粤採之法易於砂塊者為上末次之皎者為上黯次之巵榼仙佛皆可鑿塊不恒得則聚

瑣屑而嬈之嬈之之用為茅膠茅膠者薯蕷之别種不
可食者也其汁若縣漆可以合離而萃渙黄有雌有雄
雄則皎雌則黯矣古人點讀之誤抹以雌黄人之譸張
為幻者率類是故曰雌黄其口而春申君以之塗堂故
曰黄堂藩觴藥物取諸是辟惡而除毒也虺螫見之則
骨靡黄之精為至寶其光可奪日佩之宜男賈是用售
連城不足多也

蒟醬 居許切音舉

蜀都賦曰蒟蒻茱萸吳都賦曰東風浮留所謂布緑葉之蔞蔞結朱實之離離迎隆冬而不凋常曳曳以猗猗是也蒟花如流藤葉如蓽撥子如桑椹或亦西域之種矣陽盧陰肢膚白皮爲其味辛香近於桄榔之麪矣嶺南人取其葉合檳榔食之呼爲蔞蒻亦蔞也又爲九真之藤根似芋而長葉似天南星而大黟之人食檳榔者購於滇斷破之長寸許與石賁灰並咀口中赤如血又灘其油醢爲醬故曰蒟醬楊升庵丹鉛錄所攷非謬矣

二物徵不同然資之以調燥溼疏積滯消瘴癘功則一也

邛竹

乙丑余官武昌來江上凡夫山曲水涯風亭月觀之間見此君之風梢雨籜青青猗猗輒為之解衣駐馬坐其下流連竟日今於黔得邛竹以其名攷之自産於蜀之臨邛或山川相接草木無殊故亦有於黔耳土人呼為羅漢竹蜩腹蛇跗鶴膝龍腫竹中之磊磊落落俯視一切者夏侯湛贊東方生云閒濟明豁包含弘大雄節邁

倫高風葢世可謂拔乎其萃遊方之外者也子瞻常取以況太白余於卭竹亦云斲以為杖藏之惜之俟歸田之後老而用之無為葛陂之擲化龍飛去矣

石花

習安三岔河以下地勢劃然而開萬仞壁立一水怒流昔人所咏谷黯天如線崖高月不明也山絶巔往往掘地得拳石如卵意洪荒時皆澤國乎水漸行而為陸廣為烏江縈紆逶折入蜀合岷水而為長江則亦江之源

也然攷禹治水瞿塘灩澦以上不聞有疏鑿之跡則此劃然者殆巨靈所劈歟去三岔三十餘里有可處砦崮倍峻河亦倍駛上下十里可以小艇洄溯而不可截流徑渡也險絶處有石花四月望後始發初發之日若塗朱石上斑斑然三五為叢經二三日漸長並數叢為一片大者輪小者掌鮮明爛漫城頭之霞壁上之幟未足擬也再二三日漸黃漸澹倏歸烏有矣其生既在絶壁之間又必值山水大發時危巖斧削巨浪雷轟古今來

惟遠眺顏色稱奇絕爾雖好事者無羽輪飈車孰得而尋其根蔕哉迨水勢稍落泛舟往尋則藤蘿不施苔蘚不生瑩瑩峭壁而已向之殷然在望者豈山川之氣蒸鬱所成乎而灘水迤東辰溪瀘溪之間夾河而立者猶是也不聞有此此河由三岔以抵思蜡兩崖峭剎亦不大殊而亦未聞有此庸詎知山川之氣獨鍾於此歟其花方圓大小無定形前後高低無定位殊不類草木之華第每歲必一發每發必以夏歷歷不爽土人恒以其

生之高下色之濃淡決旱澇豐歉如持左券嗚呼亦異矣

附詩　滮滮三岔河矗矗萬仞砦劃然地勢開鳥川合一派兩厓古所劈峭立山不壞清和四月半湍流忽滂湃斑斕石上花初發卷如螙望之塗朱紅晴霞落天外奇葩三五夕小者復漸大十里百數叢赤城冒青靄或圓如羽輪或高如飇斾經旬色微黃淡寂餘殘瀨天女采之去瓣蓝不可丐水漲畏蛟鼉艫舟多

水怪泊夫大落時花空已難再石青壁蘚光離離無根蔕獨於遠眺宜巨靈何狡獪

習安山水佳紅溪抱綠岑無如石花奇疑是優曇林安得淩首夏洄溯一相尋挐烟駕漁艇泛泛斜陽沉

馮𡰪息浪鼓高柳鳴幽禽繫花衣帶間紅霞滿清襟汲水胭脂井晚炊還孤斟月上沿厓行往聽三潮音

脆蛇

長尺許圍如錢背黑腹白脂鱗斑斑可翫也生黔地伏

草澤間出入往來恒有度捕之者置竹筒於其徑則入其中急持之方可完少緩則自碎故名脆暴之使乾已風去癘視其身之上中下以治人之頂腹脛足罔不驗

## 蜜筩柑

或曰即南海之紫羅橘視佛指而少擘指形悉具搖而不伸剖食如蜜類楚澤之蘋實也黄裳元吉其臭如蘭咀嚼之馨流齒頰矣其子離離可蓺盤州以上咸有之蓄之樹以浹歲薦之柈則彌月色不衰而香亦不變可

謂果實中之幽人志士矣

蘖弩

黄帝作弩其臣𢑴牟作矢弩怒也其柄曰臂鉤弦曰牙牙外曰郭郭下曰懸刀合名之曰機言如機之巧也其矢則有絜矢鍭矢增矢茀矢庳矢之不同矢指也言有所指向也其體曰簳其旁曰羽其末曰栝栝傍曰叉總名之曰箭箭進也盛矢器曰医以皮曰箙織竹曰笮木曰步叉以箭叉其中也書曰若虞機張往省括於度則

釋弩與箭之謂也秦昭王作白的之弩以射虎罼通為安陽王治神弩以射粵軍武鄉侯損益連弩作元戎弩一發十矢以拒魏兵李陵千弩俱發昔之用弩者多矣然未聞有藥矢也耿恭守金蒲城以毒藥傅矢語曰漢家神弩其中創者必有異因發強弩射之中矢者視肉皆沸於是大驚此藥矢之所自也黔之諸苗皆用弩而其矢必傅藥治藥者為補籠之狆家謂之補籠藥采雜毒物碎而煎之以為膏雞犬婦女及白衣生人皆不得

見凡七日比成以藥名𦰡者合之塗諸矢捭步叉中懸於火側時時溫養之使勿敗然後可以傷人中者與拔矢者皆立死又有凿能醫之用利刃自頂至踵寸寸割之矢血出用口吮之血盡則以他藥傅之始可生𦰡藥產粤西類勾金皮不得𦰡則藥不騐鬻𦰡者多粤西猾盜須禁除之

蘆筀

釋名曰筀生也象物貫地而生以匏為之其中空以受

簧是為匏生女媧氏之笙也記曰絰匏笙簧黄帝命泠倫截嶰谷之竹雌雄十二以象鳳凰之鳴形似鳳翼故又曰鵝笙爾雅曰大笙謂之巢小笙謂之籥又云笙之大者曰竽則又可稱竽笙矣鹿鳴之什曰吹笙鼓簧笙必有簧猶喉之有舌也語云調鳳管炙鵝笙簧必炙而後鳴物必暖而後生也古之善吹笙者緱山之事杳矣不意得之蠻荒每歲孟春苗之男女相率跳月男吹笙於前以為導女振鈴以應之連袂把臂宛轉盤旋各有

行列其筌截蘆為管者六通其節而櫛比之長者四尺以次而殺短至三尺參差若羽竅其短者孔六以達於長以指捫之而又截竹徑尺銜綰於六管之銜而吹之一呼一吸聲若駕鵝之嘹漢每至肴場既圓歡情欲浹則遲其聲以媚之長管之上冒以匏短管之中置以簧簧用響銅為之恒用火炙亦古制也前人詩云管清羅袖拂響合朱唇吹人情應節轉逸態逐聲移苗俗固不嫺音律而其應節之轉逐聲之移則又甚善余覔而賍

之其狀如此

# 𦶇草

𦶇草即燖麻黔蜀有之生於籬落溪厓間葉類麻多毛刺螫人手足腫痛至不可忍杜子美所謂草有害於人曾何生阻脩其毒甚蜂蠆其多彌道周是也不知者往往為其所中比其毒於蜂蠆蝎蝮殆不為過鋤而去之置諸水中勿使滋蔓所以遠惡也然土人采之沃以沸湯則可已瘋亦可肥豕世固無棄物哉以章子厚而

治軍以韓佹胄而傳旨非盡無濟顧用之者何如耳宋祁益部方物志於㷮草亦云葉能螫人有花無實冒冬弗悴可以祛疾古人謂是草堪醫信哉

凱里鉛

鉛青金禹貢鉛松怍石是也產於蜀而黔中蠻峒之所出者品最上揚雄懷鉛提槧從計吏訪四方語作方言韓退之詩丹鉛事點勘蘇長公云東坡先生無一錢十年家火燒凡鉛蓋鉛之用廣矣高漸離以鉛置筑中扑

始皇又見於史記若夫竜汞虎鉛則道家學仙之術於所不諳也惟近日以療蠱毒為功甚大取之者清平凱里香爐山之陽有穴焉深可二三丈再深則倍之於是躧其蹬勘其牖插其塹而後影見焉或仰以升或俛以縋傴僂焉首與膝並也蘧除焉足與尻張也又虞土之崩也木皮揩之穴之迷也松肪照之而後鉛獲焉其質鉛其狀石也於是舂之連機之碓淘之麥冲之河炙之栗林之炭鎔之洪冶之鑪庶幾其成矣凡蠱毒之中人

浸之磨之取其汁而飲之功與蘘荷葉等余故為黔人傳之

羊桃藤

吾嘗讀陸元恪之書而未之識也一日將治南堤患其石之不固匠氏持纍蔓至白余曰用此之汁以合石粉膠漆不啻也問其名則為羊桃藤因憶陸云萇楚今之羊桃引蔓似藤今人以為汲濰爾雅云長楚桃芅羊桃也鄭箋云萇楚藤生子赤一名鼠矢又云桃芅之性始

生正直及其長大則其枝倚儺而柔順不妄尋蔓似又與陸説左矣陸佃云萇楚今羊桃白華子如小麥葉與實皆似桃故有桃之號也一曰有兩羊桃一種華實皆連理故詩以刺淫焉此但言其花葉子實根蔓耳而未及其槩之用也陸氏亦但謂其可為汲灌而未及於固石也夫石堅確而畸零乃以彔蔓之液遂能締合而成交宜詩人之見刺也獨念牛羊之用多矣既以名棗又以名桃而果蓏之細又曰奶櫻桃之别為牛桃芡之名

牛蘄蒼之名牛藻綠之名牛棘蘋之名牛蘱義雖無取而其稱則怪矣故箋之

雞㙡

負芭之族肉芝之遠裔也一名蝗蕈所生之下多白蟻氣所蒸也秋七月生淺草中初奮地則如笠漸如蓋移晷則紛披如雞羽故曰雞以其從土出故曰㙡種有二惟紫者可茹白能傷人蓋竊其佀以亂真不可以不察也又有肥瘠之殊肥者味厚瘠則薄理固然也蹲而采

之來歲可再得立則否然亦視其雨暘之愆若為耗羨以之克苞甘鮮味可悅熾而藏之膏而漬之滇以永昌蒙自為最黥則普定所產味不及滇埤雅引莊子雞菌不知晦朔集韻塿土菌也鳥飛而斂足菌形如之

## 刺梨

埜生夏葩秋實榦如蒺藜多芒刺葩如荼蘪實如安石榴而較小味甘而微酸食之可以已悶亦可消滯漬其汁煎之以蜜可作膏正不減於梨楂也然亦有貴賤辦

之單者土人以之揷籬而代槿胎之重者名為送春歸春深味豔大於茼窓蕚緐英紅紫相間而成色實尤美黔之四封悉産移之他境則不生豈亦晝疆之雉過淮之橘耶又普定烏撒梨不下建陽宣城亦有梨膏佳者不下河間

蓮

黔中蓮少庚午臬司曹君署池内忽放數千花内有並蒂一枝予亟往觀之踰三月曹君寂矣

紅梅丹桂

黔有紅梅枝似虬龍花如胭脂有丹桂花蕃而香烈與黄桂花異

五九菊

黔中菊有五月開九月復開者名五九菊

魚

黔中止鯉一種無他魚也都匀亦有鯽味不佳蝦蠏俱尠不堪食鎮遠有水獺日捕魚數十以能捕鱉者為上

武侯錦

錦用木綿線染成五色織之質麤有文采俗傳武侯錦銅仁蠻不下時蠻兒女患痘多有殤者求之武侯侯教織此錦為卧具立活故至今名之曰武侯錦

鹿

龍里東犵狫村某年十月有鹿突至内一黑者毛黝肉肥犵狫以火器斃之舁回村中食之鹿項上一銅牌鐫孔明放生四字凡食者皆斃

虎

關索嶺下蠻村中一婦人化為虎虎文炳如奪門而出不知所之或一月或數日必來顧其子少頃垂頭鞅鞅而去

黔紙

石阡紙極光厚可臨帖

石

黔多洞壑洞中多垂乳石里人斷之舁入城為石筍太

湖英石不讓也普定石似玉琢之可研硃思州石有銀理琢之可研墨黠工不精故研形不佳

砂牀

銅仁箭鏃砂色比鞦鶻大如瑟瑟散生水晶石中紅白絢映可寶也余獲其二為筆牀焉

斷腸草斷腸烏

斷腸草叢生根如商陸葉類蔘而大莖有節當心抽花藥數十作穗花淡紅色久漸赤子離離似桑葚黠地多

有之署園中百叢也紅鬚內艶頳牙外標華橙之映翠幕丹璚之厠碧瑶當不過是初至未識其名有僰兒自尋甸至始呼之毒能斷腸可驗也辛未夏雨過忽來小鳥止於穗間羅之緑衣鳥距似倒挂么鳳軒輕才五銖極可玩籠之三日僰兒曰此斷腸鳥也嗜啄斷腸花子采而飼之可久活試之果然

論曰按本草經斷腸草一名鉤吻一名埜葛一名胡蔓一名黄籐今證之皆非也陶弘景云鉤吻言鉤人喉吻

入腹爛腸是矣然所謂葉紫花黄初生似黄精隱居斯語為茅山黄獨反覆致辨無使學長生者誤服它物已耳非篤論也若博物志所云鉤吻蔓生葉似鳧葵則大繆矣嵇含南方草木狀云埜葛蔓生葉如羅勒一名胡蔓草段成式酉陽雜俎云胡蔓草生邕州容州之間花扁如梔子色黄白其葉黑一葉入口百竅潰血人無復生也後人之注本草者習其說而不察遂謂鉤吻胡蔓草埜葛一物也而輿其名如毛詩中螽斯莎雞蟋蟀之

類俗謂之斷腸草復從而傳會之謂五六月間花似櫸柳生嶺南者花黄生滇南者花紅夫鈎吻言其毒也曰蔓曰葛曰藤誤指此章為蔓生之物更失其真况此章之春花夏實又與櫸柳迴殊乎無亦草之毒者不一種猶夫人之無良者不一族為弘景諸君子所不及詳不屑衛歎惜乎爾雅未載郭璞鄭樵未註旁引曲喻不見於三百篇故陸璣陸佃羅願輩亦未疏其義也杜甫之詠除蘐草疾惡若讐嗟乎有世衛之責者迼迼遇此毒

草不知鋤而去之而反按劍於芝蘭之當戶何哉

牡丹

歐陽永叔牡丹譜曰牡丹出丹州延州東出青州南亦出越州而出洛陽者為天下第一未嘗及於黔也又曰人謂洛陽居三河間古善地昔周公以尺寸考日出沒測知寒暑風雨乖與順於此此蓋天地之中草木之華得中犄之氣故花獨與他方異若夫黔則華陽黑水為方輿之書所不屑載一望賴石禿巔並草木而尠之況

花乎而况花中之姚黄王而魏紫后者乎又曰洛陽於周所有之土四方入貢道里均乃九州之中在天地崑崙旁薄之間未必中也天地之和氣宜徧被四方上下不宜限其中以自私噫文忠之為此言是殆欲四海之大九州之遠無一夫一物之不獲必不忍牡丹之獨靳於黔而丹州延州東青南越以幾乎洛陽之所出者黔皆可無而有之也仁人之言藹如可聽也又曰凡物不常有而為害乎人者曰災不常有而徒可恠駭不為害

者曰妖黙之山無草木矣而何以有牡丹且牡丹不常有而僅見於吾署之東齋不幾疑為妖且怍歟然而黙之無草木也風土殊也又斧斤之過也牡丹之不常有也以蓺植而愛惜之寡也黙乎亦於物何所不宜而曽無人焉蓺植而愛惜之縱有名花奇卉而終不免於湮没零落寂寂於蠻徼山谷之間者可勝道哉東齋牡丹有二叢凡四種一曰鶴翎紅一曰玉板白一曰鞓紅一曰軍容紫其開之盛也在穀雨之後五日云

紫薇

紫薇俗呼為怕癢花梅都官詩薄膚癢不勝輕爪嫩幹生宜近禁廬是也以指搔之梗葉皆動可用麻姑鳥爪矣赤莖光膩無皮葉對生花瓣紫皺蠟跗茸蕚仲夏始華開落相續至秋深乃罷省中多植之謂之薇省而天上又有薇垣意其種自天上來也余昔官秘書舍人申凫盟先生贈入直句云西清今夜月應照紫薇花蓋取諸此矣黔署有二株大可十圍高出鴟表離奇輪囷傑

幹喬枝數百季物也以余生平所見莫大於此每遇風日晴好爛漫鋪張幾於明霞繞閣高燭臨粧眺赤城而登日觀初不知花光之照人也憶始至署時見此輒賑然色喜亭亭紫薇花向我如有意因三復歐陽公語令人尋繹無盡此後冷落衙齋得以麗目延矚亦足破除岑寂遂更吟六一之章曰人言清禁紫薇郎草詔紫薇花影旁山木不知官况别也隨紅日上東廊乃大笑曰官况如此似亦不惡顧念花之居傳舍中歷年久閱人

已多矣吾儕碌碌風塵忽來忽去何所籍以不朽不又大可歎哉

## 蠱毒

從蟲從皿蟲之藏於器者也器有蟲則必敗故欲幹之其為害不易知故又稱蠱惑蠱毒他省所無惟雲貴閩廣則有之苗狆欲致害者多畜蚺虺蜈蟆諸毒物於甖缸中滴其涎沫於酒食以飼人中之者絞腸吐逆十指昏黑吐水不沈嚼豆不腥含礬不苦是其證也又有挑

生蟲食魚則腹有生魚食雞則腹有生雞又有金蠶蠱夜則飛出飲水光如疋練金彩爛然要皆利人財物或與人有隙或代人報怨故以餉之遠則十季乃發近則俄頃一為所中覺其有異即服白蘘荷汁可以無患蘘荷葉似甘蕉根似薑芽差肥春初生根可為菹曰蓴菹性好陰木下生者尤美潘岳閒居賦云蘘荷依陰謂此也白者為貴神農經云蘘荷治中蠱中蠱者服其汁並卧其葉即呼蠱主姓名周禮庶氏掌除蠱工祝禬之嘉

草攻之即此物也

瘴癘

瘴氣自鎮寧以上凡地之近粵者即有每於春夏之交微雨初歇斜日欲晲丹碧瀰漫非虹非霞氣如蒸秫則瘴起也遭之急伏地或嚼梹榔或含土庶幾可免否則立病如瘧瘧久則黃疸脹腹或逾年或二三年莫之救矣必得黃花根治之黃花生水澤間長尺餘葉如蓼花開兩瓣根可取魚亦可倒盤土人多識之大抵瘴生於

嵐山澤不正之氣也氣必乘虛而入中於口鼻而遂選乎膏肓夫固有以致之也東坡云吾惟鍊氣寡欲可以無病又答參寥書云北方何嘗不病何必瘴氣三復斯言可謂遠矣鎮寧所轄之火紅落架素苦瘴近用火器驚之即解散遂習以爲常亦漸不能困人地氣固有時而變歟

旱

黔中柱礎潤則旱大潤水痕出則七八日不雨山上野

燒四起草木黃枯似北方十月時一雨則草木茁生三日青葱如故氣候之不同如此昔所云礎潤而雨未可以概黙矣

土飯

明萬歷間滋陽縣大饑忽有羽士星冠氅紱過之指一隙地曰下有土飯可食忽不見衆異之掘地尺餘土皆碧色微有穀氣饑者啖之下咽甚適因共爭啜一方數千人皆取給地成窗廣數畝深可二丈隔歲麥將熟羽

士俯地若有所拾窖忽滿再掘則皆沙土不可食蓋仙家狡獪為之以濟人者也又崇禎丙子間江北大旱鳳陽山中亦出此土民多賴之以活今閱黔志數年前歲大饑居民亦掘土以食而民之無食者雖不遇旱往往食之亦足以見黔民之貧也余聞而憐之乃寛視焉白膩若米糝嘗之則澹泊無他味及胸稍沉滯入腹則飽悶多食則窒澀而至死者大都饑莩之下不暇揀擇略可充饑即同甘美要為旦夕計而已矣其不死者或别

有他物以雜之未必專仰此土終不若飽糠覈之得正味也

竹米

竹花為草華實為金琅玕山海經云竹生花其年便枯竹六十年易根易根必花結實而枯死實落復生六年而成町是竹未有不花且實者惟花實而後菁華竭褰裳去之根是以必枯也而又云琅玕之實離朱采之以飼鳳故鳳非梧桐不棲非琅玕不食則琅玕又第以供

鳳食者黔人為余言往歲多旱林竹頻生花結米若粳糯色微紅而味甘民間多采摘以為食久之則竹枯遂不復生凡花則必旱蓋旱徵也而非常亦不待六十年唐天復中隴西大饑竹生粒數州之民得以濟夫五行志遇乾封之歲鑠石流金草木皆焦禾稼盡槁而竹乃效靈如散籽出粟以相貸是其功在養民者今日思預為之計而起其濟敢諉其責於篔簹之谷乎

附宋江湖長翁竹米行

竹君亢宗擅楚墟一一脩篠

山澤臞風流秀整與世殊楚俗食息皆爾須薪之籬之且籧篨笄筥箱篚籭籃筬溝瓦厥祖羹其雛隨索斯獲掇諸塗今歲麥秋歲旱餘得麥僅足償官租竹君憫農如士夫著花結實千林俱密砌玉粒綴旒珠株株纈取雖錙銖彌頃亘畝無間株磑磨蒸炊勝雕胡隣里乞索水火如坐令爨爨興歌呼楚叟好事能分吾香清而冽甘而腴此君行能不一書此惠及物旋就枯摩頂放踵忘其軀所學無乃墨者徒老子苟

禄天之隅神手無策蘇婢狐投匕三歎吾慚渠

芝妖

芝名菌一名三秀一歲三花瑞草也有石芝木芝草芝肉芝皆生於土土氣和暢則芝草生未有生於屋柱者漢元封二年甘泉宮產芝有九莖金色六葉朱實夜有光乃作芝房之歌神爵元年金芝九莖產於函德殿銅池中唐肅宗三年七月延英殿梁上生玉芝一莖三花製玉靈芝詩三章天寶初臨江郡人李嘉應所居柱上

生芝草太守張景猷截柱獻之未聞以為妖也而杜陽編則云屋柱木無故生芝者黄為善白赤諸色馬牛黿蛇之形皆非吉祥而謂黄為善亦不盡然黔人云乙未年貴陽某帥簷柱上生芝色正黄大如拳經月不凋縱人觀之當時以為瑞未幾兵敗又某鎮將駐安順廳事中柱亦産金芝時滴漿汁取而飲之比於甘露謂可以延年不三載而亡物固有其先見者祥桑雊雉之類惟德可以勝之良有以也

蝺蝢

元馮士啟者許昌人仕黔為順元府經歷嘗奉遣抵驛日已暮驛吏告曰今夕馬蚌上岍麻色須齊停以避之詰其故閉目揺手不敢言馮怒趣馬行數十里至溪畔忽見一物如屋烏刺赤下馬伏泣若訴狀再詰之仍閉目揺手不畣馮於是下馬祝之曰某竊禄來此茍天命合盡爾其啖之否則容我行祝畢即轉入溪中腥風毒霧尚觸人口鼻乃各上馬比曙抵前驛吏驚曰是何麻

色乃若是馮問此何物始敢言曰蝸蟥精也馮後官禮部尚書麻色方言官人也烏刺赤驛之牧馬者

論曰山之怪曰夔魍魎水之怪曰竜罔象土之怪曰羵羊皆氣之雜糅乖戾所鍾非理之正也蝸蟥殆類是歟黔鬼方也日瘦山焦盲風毒霧人跡罕至草樹亦稀徉獚犵狫之倫倈僑猙獰之態斯何必山魈木客椰揄現形牛鬼蛇神紛紜變相沃沮見兩面之士海濱獲長臂之衣而後謂之怪也耶噫檮杌為黃熊彭生即大豕九

尾之狐術能善媚十頭之鳥名曰鬼車天地之大何所不有世之貝錦作讒人含沙如鬼蜮者禨祥乖戾之氣政不獨黔之蠅蝢然矣然既曰蠅蝢復稱蠅蚌又生於溪中則其為蚌之大者可知岳陽風土記云洞庭煙波中有蚌如片帆夜吐巨珠與月相射文昌雜録云孫莘老村居髙郵湖邉一夕陰晦俄而光明如月見巨蚌浮一殻如張帆狀其疾如風由此觀之蚌之如蠅蝢者不過囷蠢水族耳其中未必有也亦烏能啖人與柳子厚

所謂黔之驢者何以異惟其如屋可駭也土人誤以為妖馮君不察遇之輒懼之而復祝之無乃懦甚乎倘有鷸之大者兩相持而啜其肉其不入於漁人之手者幾希矣螞蟥亦幸免矣哉雖然干寶作搜神之記張華擅博物之名志恠之書君子不廢溫嶠然犀於牛渚為鬼所嫉退之毆鱷於潮州其文可誦余述螞蟥一事亦欲學陶淵明之飲酒讀山海經且以待郭璞之註僧繇之繪而已矣

人通馬語馬通人語

俞賢者小卒也勇而善鬬入伍十餘年矣一日點兵賢牽馬堂下立余詰之曰馬齒幾尾秃皮皺骨瘦而首下垂老矣尚可戰乎賢曰馬齒六十誠老也其壯如故雖三歲之駒八尺之騋莫若也曰試言之賢曰馬之有也父若兄習之經數百戰矣歲月迭更人事代謝而馬獨存日秣豆糜三升酒漿五合雖有生芻郤之弗顧矣以之登山而入康莊之途也高下疾遲東西南北語之而

輒應無不如意覊絡所不加馬箠策所勿用馬不惟此也一夕馬病且嘶且顧云其四蹄之創甚也於是延馬醫而療之陳薦於地馬徐徐坦腹卧其上欠伸者再鳴嗚作痛聲療左蹄則予左右蹄則予右前後亦如之如是者三日病既已而後起立於櫪側又曰昔者夭𡑔之戰也履層崖逐虎狼瘴癘毒而芻糧絶衆馬困矣馬之老益壯如故賢言如此嗚呼亦奇矣哉馬之老而可用也此矍鑠之伏波所以據鞍顧眄而趙充國之於金城

自謂無踰老臣也雖然賢小卒也假使賢之於馬愛少而惡老嗟嗟馮唐其如賢也何哉孔子曰驥不稱其力稱其德魯頌駉篇曰思馬斯才思馬斯臧夫一馬也而才與德並可比擬於賢士君子之林而況於通人語乎王子論衡記廣漢楊翁仲事抱朴子李南之說是其証也左傳介葛盧來朝聞牛鳴曰是生三犧皆用之又周禮貉隷掌與獸言王喬有解鳥獸語書一卷蘇長公詩云長鬚奚官騎且顧前身是馬通馬語余欲取以贈賢

云

黔士制義

黔三苗鬼方習格鬬喜兵戎不可以文章治也故自莊蹻唐蒙拓疆通衜以來治黔不乏名賢曽未聞有與之稱詩書崇儒術者余心竊疑之他省勿論已黔與蜀山連川交牂牱犍為邛崍巴渝諸郡縣追追烏江一衣帶水耳蜀都賦言錦江玉壘之竒也劒門灧澦之險也橦華邛杖翡翠兕象之珍異也碧出萇弘之血鳥化杜宇

之醜也可謂壯且麗矣而司馬相如嚴君平王褒揚雄之儔摛藻秀發含章挺生抑何人才之盛歟若夫黔數千百年以迄今日英流達士寂寂無聞徒使西蜀公子笑人良可歎也嗟乎黔豈無才乎說者謂山童澤涸石磽土瘠蠻荒天末其地不靈即偶有奇瑰倜儻之才生乎其間而耆舊不逮益州載籍誰留四庫況兵燹之餘家貧志短志縶學疎鮮不拘墟固陋甘與草木同腐耳余是以疑而信信而復疑以為黔不當若是也遂於勸

農講武之暇進黙士而叩之見其人多磊落通脫其文亦緼藉深沉如玉在璞如珠在淵如馬之伏櫪茍無以濯磨而騰踔之求其清輝發越追風逸犀也難矣雖然黙士亦曾聞之乎通今服古乃稱三代之英月露風雲豈盡雕蟲之技八股制義須根柢於先民道德功名宜無慚於衾影余昔嘗以斯言告東吳之士矣今日宣揚聖天子右文德意以致三苗干羽之格者正余之責也自此人才日盛文章一新又余之望也顧黙士無以曹

鄶邾莒小邦自囿彼魚鳧蠶叢之山川不復睥睨夜郎稱雄長可矣

附記 黄山谷跋秦氏法帖内云黔安斗絶入蠻方中頗有以武功顯者天下一統蓋百餘年而文士終不競黔人秦子明魁梧喜攻伐其自許不肯出趙國珍下不可謂黔中無奇士也子明常以里中兒不能書爲病其將兵於長沙也買石摹刻長沙僧寶月古法帖十卷謀舟載入黔中壁之黔江之紹聖院將以驚動里子弟耳目

他日有以書顯者蓋自我發之予觀子明欲變里中之俗其意甚美書字蓋其小小者耳他日當買國子監書使子弟之學務實求風俗以道術為根淵其波瀾枝葉乃有所依而建立云云余於辛未秋離黔時留書數百卷于黔之學宮經史詞賦理學類書之屬無不該備後五年遇黔人詢及諸書云提學某以瘴亡書盡散失學宮無復存者

古歡堂集卷三十九